



Awful Beautiful

Musique	" Awful Beautiful Life " Darryl Worley
Chorégraphe	Alan G. Birchall
Description	Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau	Intermédiaire

I) Side, Behind, Side, Cross Touch, Side, Cross Touch, Side, Sailor Step

1-2	Pas G à G, croiser D derrière G
&3	Pas G à G, croiser talon D devant pied G
&4	Pas D à coté G, croiser talon G devant pied D
&5	Pas G à coté D, croiser D devant G
6	Pas G à G
7&8	Croiser D derrière G, pas G à G, pas D en place

II) $\frac{1}{4}$ Sailor Turn, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot, $\frac{1}{2}$ Triple Turn, Step

1&2	Croiser G derrière D avec $\frac{1}{4}$ tour à G, pas D près G, pas G à G
3-4	Pas D devant, $\frac{1}{2}$ tour à G
5&6	Triple step $\frac{1}{2}$ tour à G (D,G,D)
7	$\frac{1}{2}$ tour à G pas G devant
8	Pas D devant

III) $\frac{1}{2}$ Pivot, Diagonal Step, Dorothy Steps, Rock, Recover, Side, Cross

1	$\frac{1}{2}$ tour à G
2-3	Pas D diagonale D devant, croiser G derrière
&4	Petit pas D diag D devant, pas G diag G devant
5	Croiser D derrière G
&	Petit pas G diag G
6-7	Rock step D avant, revenir sur pied G
&8	Pied D à D, croiser G devant D

IV) Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Turn, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot, Shuffle, Full Turn

&1	Pas D à D, croiser G derrière D
2-3	Pas D devant $\frac{1}{4}$ tour à D, pas G devant
4	$\frac{1}{2}$ tour à D
5&6	Pas G devant, ramener D près G, pas G devant
7-8	$\frac{1}{2}$ tour à G pied D derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G pied G devant

V) Heel Digs, Behind, Side, In Front, Heel Digs, Behind, Side, Turn

1-2	Talon D devant 2 X
3&4	Croiser D derrière G, pas G à G, croiser D devant G
5-6	Talon G devant 2 X
7&8	Croiser G derrière D, pas D devant $\frac{1}{4}$ tour à D, pas G devant

VI) Touch, Touch, Back Lock Step, Touch, Touch, Side Shuffle

- 1-2 Croiser pointe D devant pied G avec bump à G, pointe D à D avec bump à D
3&4 Pas D derrière, croiser G devant D, pas D derrière
5-6 Pointer G à G avec bump à G, croiser pointe G devant pied D avec bump à D
7&8 Pas G à G, D à côté G, pas G à G

VII) Rock, Recover, $\frac{1}{4}$ Side Shuffle, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot, Shuffle

- 1-2 Rock arrière D, revenir sur G
3&4 Pas D à D, G à côté D, pas D à D avec $\frac{1}{4}$ tour à D
5-6 Pas G devant, $\frac{1}{2}$ tour à D
7&8 Pas G devant, D près G, pas G devant

VIII) Full Turn, Heel Ball Cross, Rock Recover, Behind, Side, In Front

- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à G pied D derrière, $\frac{1}{2}$ tour à G pied G devant
3&4 Talon D devant, D près G, croiser G devant D
5-6 Rock D à D, revenir sur G
7&8 Croiser D derrière G, pas G à G, croiser D devant G

Reprendre au début...avec le sourire, sans oublier :

Tags

Après le 1^{er}, le 3^{ème} et le 4^{ème} mur, rajouter

- 1-2 Croiser G devant D, pas D derrière
3-4 Pas G à G, croiser D devant G

Rajouter en plus après le 3^{ème} mur

- 5-6 Croiser G devant D, pas D derrière

Après le 4^{ème} mur, la musique ralentit après le Tag. Il faut ralentir la danse et on se retrouve sur les comptes &6 de la 3^{ème} série quand le rythme revient.

Pour finir la danse

Vous serez face au mur de départ et remplacerez les comptes 1 à 4 de la 5^{ème} série par les comptes 3 à 8 de la 8^{ème} série :

Au lieu de

- 1-2 Talon D devant 2 X
3&4 Croiser D derrière G, pas G à G, croiser D devant G

Vous ferez

- 3&4 Talon D devant, D près G, croiser G devant D
5-6 Rock D à D, revenir sur G
7&8 Croiser D derrière G, pas G à G, croiser D devant G