



# LET'ER RIP

<b>Musique</b>	Let'er Rip (Dixie Chicks) [152]
<b>Chorégraphe</b>	Peter Metelnick (CAN)
<b>Type</b>	Line dance, 1 mur, 64 temps (ABABAmodifiée)
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Annie
<b>Dernière mise à jour</b>	17.11.04

## A 1 – Hold with attitude, Hip Bumps, Hold x 2

- 1 Attitude (pieds écartés, PDC sur PG et PD légèrement en avant)
- 2 – 3 Bump à droite, bump à gauche
- 4 Pause
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

## 2 – Right Shuffle, ½ Pivot Right, Left Shuffle, ½ Pivot Left

- 1 & 2 Pas chassé D devant (DGD)
- 3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et PD
- 5 & 6 Pas chassé G devant (GDG)
- 7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG

## 3 – Toe Struts Forward

- 1 – 2 Toe strut D devant (pointe, poser)
- 3 – 4 Toe strut G devant (pointe, poser)
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

## 4 – Forward Rock, ¼ Turn Side Shuffle, Weave Right With ¼ Turn

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
- 3 & 4 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
- 7 – 8 PG croisé derrière PD, PD avec ¼ de tour à droite

## 5 – Forward Rock, ¼ Turn Side Shuffle, Weave Left With ¼ Turn

- 1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD
- 3 & 4 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 5 – 6 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 7 – 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche avec ¼ de tour à gauche et hitch genou droit

## 6 – Hold with attitude, Hip Bumps, Hold x 2

- 1 Attitude (pieds écartés, PDC sur PG et PD légèrement en avant)
- 2 – 3 Bump à droite, bump à gauche
- 4 Pause
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

## 7 – Side Shuffle Right, Cross Rock, Side Shuffle Left, Cross Rock

- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)
- 3 – 4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)
- 7 – 8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG (*préparation pour le ½ tour à droite*)

**B** 8 – ½ Turn Right Into Shuffle, Touch & Cross Steps

- 1 & 2 Sur PG : ½ tour à droite et PD devant, PG près du PD, PD devant  
3 – 4 PteG à gauche, PG croisé devant PD  
5 – 6 PteD à droite, PD croisé devant PG  
7 – 8 PteG à gauche, PG croisé devant PD

9 – Kick Ball Step Apart, Heels Toes In, Heel, Hook, Heel Switches

- 1 & 2 Kick D devant, PD légèrement à droite, PG légèrement à gauche  
3 – 4 Swivel les talons à l'intérieur, swivel les pointes à l'intérieur  
5 – 6 Talon D devant, hook D croisé devant G et tap la pointeD  
7 & 8 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

10 – Heel, Hook & Heel Switches With ¼ Turn Right x 2

- 1 – 2 Sur PG : ¼ tour à droite et talon D devant, hook D croisé devant G et tap pointeD  
3 & 4 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

11 – Right Shuffle, ½ Pivot Right, Left Shuffle, ½ Pivot Left

- 1 & 2 Pas chassé D devant (DGD)  
3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et PD  
5 & 6 Pas chassé G devant (GDG)  
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG

12 – Right Shuffle Forward, Touch & Cross Steps

- 1 & 2 Chassé D devant (DGD)  
3 – 4 PteG à gauche, PG croisé devant PD  
5 – 6 PteD à droite, PD croisé devant PG  
7 – 8 PteG à gauche, PG croisé devant PD

13 – Kick Ball Step Apart, Heels Toes In, Heel, Hook, Heel Switches

- 1 & 2 Kick D devant, PD légèrement à droite, PG légèrement à gauche  
3 – 4 Swivel les talons à l'intérieur, swivel les pointes à l'intérieur  
5 – 6 Talon D devant, hook D croisé devant G et tap la pointeD  
7 & 8 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

14 – Heel, Hook & Heel Switches With ½ Turn Right x 2

- 1 – 2 Sur PG : ¼ tour à droite et talon D devant, hook D croisé devant G et tap pointeD  
3 & 4 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

15 – Right Shuffle Forward, Step ½ Pivot Right, Walk Forward, Hitch

- 1 & 2 Chassé D devant (DGD)  
3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et PD  
5 – 8 PG devant, PD devant, PG devant, hitch genou droit

Dernière séquence A :

sections 1, 2, 3, 4, 5, 4, 5, puis

Hold with attitude, Hip Bumps, Hold x 3

- 1 Attitude (pieds écartés, PDC sur PG et PD légèrement en avant)  
2 – 3 Bump à droite, bump à gauche  
4 Pause

Cross Right Over Left, Unwind Full Turn

- 1 – 4 PD croisé devant PG et pivoter 1 tour complet